

**ORGANISATION DE LA FORMATION
ET MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPETENCES SPECIFIQUES
MASTER**

ANNEE UNIVERSITAIRE 2025-2026

Ces MCC spécifiques viennent compléter les MCC générales validées par le Conseil académique du 22/05/2025.

1. PRESENTATION DE LA FORMATION DE MASTER

DOMAINE : Arts, Lettres, Langues

MENTION : Arts, Lettres et Civilisations

Années et/ou Parcours-type (le cas-échéant) : M1 et M2 Littérature, Savoirs et Culture Numérique (LSCN)

Code(s) Pégase : ACMAAL-LS-1 / ACMAAL-LS-2

2. MODALITES DU CONTROLE DE L'ASSIDUITE (nombre d'absences autorisées, sanctions...) :

A définir

3. COMPENSATIONS :

Entre :

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| - UE d'un même bloc de compétences | <input checked="" type="checkbox"/> |
| - UE d'un même semestre | <input type="checkbox"/> |
| - UE d'une même année | <input type="checkbox"/> |
| - Autres compensations | <input type="checkbox"/> |

A définir/le cas échéant

4. INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES CONCERNANT LA FORMATION :

- Régimes d'études proposés :
Formation initiale (FI) ☒ FI par apprentissage (FA) ☐ Formation continue (FC) ☒
- Organisation des études :
Alternance ☐ Stage ☒
- Des aménagements d'études sont-ils prévus en FC et/ou en FA ?
Oui ☐ Non ☒
Si oui lesquels ?

5. AUTRES MODALITES CONCERNANT LA FORMATION :

Évaluations, règles de calcul, capitalisation, stages, mémoire, options, cours en distanciel...

La formation se fait en présentiel.

Les stages et expériences professionnelles et associatives peuvent être validés au titre des UE optionnelles, après accord de la responsable de formation (sur la base d'un projet pertinent).

Les stages sont organisés en étalant leur durée autant que les cours et projets intensifs le nécessitent. Par exemple 2 jours par semaine sur 6 mois pour un stage d'une durée totale de 3 mois.

Les UE « Sprint numérique » et « Organisation d'événement », dans la mesure où elles mettent en œuvre une pédagogie par projet, n'offrent pas de deuxième session.